

Audition

des Classes de Flûte Traversière

Shao-Wei Chou, Sabine Raynaud, Jacques Riou

et Invités :

Ensemble Adultes de Jacques Riou



15h00 : Classe de Jacques Riou & Ensemble Adultes (30 mn de musique)

16h30 : Classes de Shao-Wei Chou & Sabine Raynaud (1h45 de musique)

Samedi 11 Juin 2016

- auditorium -

Ensemble Adultes de Jacques Riou

Flûte 1 : Noémie Stadler, Nathalie Bras

Flûte 2 : François Durand, Catherine Chojnowsky

Flûte 3 : Nathalie Nembrot

Flûte alto : Jean-Yves Roosen

Violon : Bernard Peyr

Clarinette : Christine Serra

Saxophones Altos : Marie Salmon, Sylvain M'bemba

Piano : Elisabeth Dobozy

Classe de Jacques Riou (15h00)

Johann Sebastian Bach/César Strosio : Prélude XXIII
Catherine Chojnowsky & Annie Kouyoumdjian (bandonéon)

Jacques Riou : *Valfréjus, Ecole de ski* — Viviane Potinga & Ricardo Tobar

Jacques Riou : *Rencontre vers le col de la Roue* — Ella Duriez & Mathilde Hias

Jacques Riou : « *Al-Jumhuryah Al-Lubnaniya...* »
— Julie Orven & Mathis Cornuet (piano)

Jacques Riou : « *Entre Nil et Mer Rouge...* »
— Isaline Nkom & Pascal Corbin
(piano)

Ricardo Tobar : *Essai* — Ricardo Tobar (flûte & ordinateur)

Ensemble Adultes dirigé par Jacques Riou

Gioacchino Rossini/Jacques Riou : *Petite messe solennelle*
Kyrie - Gloria

Classe de Shao-Wei Chou & Sabine Raynaud (16h30)

Paul Taffanel : Fantaisie sur le *Freischütz* pour flûte et piano
Michaël Levinas : *Froissement d'ailes pour flûte seule*
— Yun-Gyoung Heo

Philippe Hurel : extrait de *Eolia*
Henri Dutilleux : *Sonatine* — Hee-kyung Kang

Johann Sebastian Bach : *Sonate en trio BWV 1039*
- 1^{er} mvt : Adagio
- 2^{ème} mvt : Allegro ma non presto
— Hee-kyung Kang & Mi-Ri Yoon

Jean-Claude Diot : *En mode mineur* — Tony Legueltel

Thierry Masson : *La petite fille* — Manuella Denis Suarez Osma

Thierry Masson : *Valse des trois petits ours* — Clara Grun

Isabelle Ory : *Frère Jacques* pour trio de flûtes
— Tony Legueltel, Manuella Denis Suarez Osma & Clara Grun

Olivier de Chamiso : *Valse de la princesse amoureuse*
— Yasmine Bourouba

Marc Berthomieu : *Suite Romantique*
- 1^{er} mvt : Allegro moderato
- Final : Presto
— Héloïse André

Albert Roussel : 2 poèmes de Ronsard op. 26 pour Soprano et flûte
- *Rossignol mon mignon*
- *Ciel, aer et vens*
— Yun-Gyoung Heo & Jae-Yoon Lee (soprano)

Albert Roussel : extraits des *Joueurs de flûte* op.27

- *Pan*

- *Tityre*

C.Ph.Em. Bach: „*Hamburger Sonate*“ en Sol Majeur, 1^{er} mvt, *Allegretto*

Carl Reinecke : *Undine* op.167

- 1^{er} mvt : *Allegro*

— Eun-Sung Seog

Charles Marie Widor : *Suite* op.34

- 1^{er} mvt : *Moderato*

- 2^{ème} mvt : *Scherzo*

Kazuo Fukushima : *Mei*

Astor Piazzola : *étude tango N.5*

— Mi-Ri Yoon

Accompagnateur : François Henry