

Masterclass publique et concert
Jean-François HEISSER
« Debussy » (Sur piano historique Erard)



INSTITUT D'ÉTUDES
AVANCÉES DE PARIS

INSTITUT D'ÉTUDES AVANCÉES DE PARIS
Hôtel de Lauzun - 3 avril 2018

Masterclass publique : 10h - 17h

Concert des étudiants et de Jean-François Heisser : 19h30

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :

www.leconcertdelaloge.com

assistant@concertdelaloge.com - 09 50 09 29 98

Hôtel de Lauzun 17, Quai d'Anjou 75004 Paris

le concert de
la loge olympique

Dans le cadre de son partenariat avec l'**Institut d'Études Avancées de Paris**, **Julien Chauvin**, violoniste, chef d'orchestre et fondateur du Concert de la Loge, invite le pianiste **Jean-François Heisser** à donner une **masterclass** sur **Claude Debussy** à l'**Hôtel de Lauzun**.



JEAN-FRANÇOIS HEISSER



« Artiste complet », l'expression prend tout son sens avec **Jean-François Heisser**, pianiste, chef d'orchestre, pédagogue à la vaste culture et à la curiosité sans cesse en éveil.

Il a enseigné le piano de 1991 à 2016 au **Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris** et son exigence d'interprète le conduit à jouer régulièrement sur **pianos historiques**. Son activité est aujourd'hui partagée entre une carrière de **soliste**, qui l'amène à jouer sous la direction des plus grands chefs, de **directeur musical** de l'Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine, de **chef invité**, et aussi de **directeur artistique** pour différentes structures et programmations de premier plan.

Sa discographie compte plus de 40 enregistrements.



2018 célèbre le **100^e anniversaire de la mort de Claude Debussy** (1862-1918). Dans ce contexte historique, cette masterclass se déroulera sur **instrument d'époque, un piano Erard**, afin de mieux appréhender l'oeuvre de ce compositeur singulier et anticonformiste.

L'HÔTEL DE LAUZUN

Ce remarquable **hôtel particulier du XVII^e** siècle a abrité de nombreuses grandes personnalités, ainsi que les fêtes du club des Haschischins réunissant de grands poètes comme Théophile Gautier ou **Charles Baudelaire**. L'hôtel changeant de nom à chaque nouveau propriétaire, il traverse la période de la Révolution sous celui de Pimodan. Le fils du Marquis de Pimodan, Charles-Louis, était souscripteur de la Loge Olympique.



PROGRAMME

Mardi 3 avril 2018

Masterclass «Claude Debussy» par Jean-François Heisser

Salle des Gardes - Hôtel de Lauzun

17, Quai d'Anjou 75004 Paris

Répertoire - Claude Debussy :

Images, Estampes, Suite «Pour le Piano», Préludes, Études

10h : Présentation

10h30 - 12h30 : Masterclass

14h - 17h : Masterclass

19h30 : Concert des étudiants et de Jean-François Heisser

*Entrée sur réservation dans la limite des places disponibles
Solene.DeBonis@paris-iea.fr*