

Dimanche 11 octobre 2020-11h - Auditorium Emmanuel Nunes

# Concert des professeurs

- Kurt Weill : L'Opéra de Quat'sous(*Extraits*)

*Ouverture*  
*Anstatteddassong*  
*Melodram*  
*Ballade*  
*Tangoballade*

Jérôme Van Wynsberge, flûte  
Philippe Caillot, Saxophone  
Pauline Collignon, Violoncelle  
Baptiste Ramon, guitare  
Alexandre Peigné, Accordéon  
HyunHwa Cho, Piano

- J.S. Bach / György Kurtág : Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit  
BWV. 106 (Sonatina)

Claire Hoog, piano  
Sandrine Le Grand, piano

- Alban Berg : 4 pièces, opus 5

*Maßig - Langsam (modérément, lent)*  
*Sehrlangsam (très lent)*  
*Sehr rash (très vif)*  
*Langsam (lent)*

Martial Hugon, clarinette  
Sandrine Le Grand, piano

- César Franck : Prélude, opus 18
- L.J.A. Lefébure-Wély : Chapelle - Mariage aux flambeaux

Michel Maurer, piano  
François Henry, harmonium

- Bedřich Smetana : Rondo en do majeur pour 8 mains

Claire Hoog, Sandrine Le Grand,  
Michel Maurer et François Henry,  
pianos

- Franz Schubert : Notturmo D.96

Jérôme Van Wynsberge, flûte  
Padrig Fauré, Alto  
Pauline Collignon, Violoncelle  
Baptiste Ramon, guitare

- Musiques argentines : La Bolivianita / Avatares de unacarreta

Jérôme Van Wynsberge, flûte  
Martial Hugon, clarinette  
Philippe Caillot, saxophone  
Padrig Fauré, alto  
Sandrine Le Grand, piano  
Katsyarina Avez, accordéon  
Alexandre Peigné, accordéon  
Baptiste Ramon, guitare  
Alfonso Pacín, guitare / percussions