

**SESSION du 04 au 09/07**

**Alto** **Ritsuko Nazé** : Concertiste, Ensemble Nymphéas, 1er prix CNSMDP, DE, CRC de Saint-Ouen et Ermont

**Basson** **Anais Reyes** : Études au CNSMDP, CNSMDL. CA, CRR Lyon et Ville de Paris, Concertiste  
**Chant** **Sophie Boyer** : Études Guildhall School of Music and Drama de Londres, Productions diverses;  
**Julie Horreaux** : Artiste Lyrique, Masterclasses, Conservatoire de Vanves  
**Marianne Miagat** : Maîtrise de Paris (CRR) et au CRC de Puteaux  
**Emmanuelle Naharro** : Soprano, opéra, opérette, Renaissance, création, enseignement privé

**Marianne Seleskovic** : Mezzo-soprano, Chant Lyrique et Contemporain, DE  
**Sylvie Sullé** : Artiste Lyrique, études CNSMDP, Conservatoires Ville de Paris Présidente de l'UPMCF (promotion Lyrique)  
**Clarinette** **Silvestre Courtois** : DE, CRC Neuilly sur Marne  
**François Pascal** : DE, Conservatoire du perreux , de St Michel sur orge et Ste Geneviève des bois,  
**Contrebasse** **Renaud Bary**  Études CNSMDP, Membre Garde Républicaine, Musique de chambre. CRD Évreux

**Déchiffrage/ Accompagnement**  
**Caroline Marty** : Concertiste, 1<sup>er</sup> prix du CNSM Lyon, CA au CRD d'Orsay  
**Christine Dresse** : 1<sup>er</sup> prix CNSMP. CRD Bourg la Reine,Sceaux. Membre du quintette Aria de Paris  
**Céline Hersoc** : Concertiste, DE, Conservatoire classé du Pays de Dreux, La Garenne-Colombes,  
**Mihi Kim** : Concertiste, Masterclasses, professeur à l'ENM de Paris  
**Charlotte Perez** : Études CNSMDP, DE, Conservatoire La Queue-en-Brie.  
**Esther Tissot** : DE, Conservatoire de Noisy le Grand

**Flûte à bec**  
**Flûte/Piccolo**  
**Patricia Nagle** : Concertiste, professeur à l'ENM de Paris, Masterclasses  
**Johanne Favre-Engel** : Flûte solo de l'Orchestre Philharmonique du Maroc, Quatuor Eolia, DE, ville de Paris

**Guitare** **Frédérique Luzy (Cours en français et anglais)** : Concertiste, Duo Résonances, Professeur au CRD de Cambrai et Ville de Paris (6<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup>)  
**Claire Sananikone** : Concertiste, Master du CNSMDP, Licence de concert de l'ENMP, lauréate de concours internationaux, professeur CRD du Val Maubuée

**Harpe** **Valerie Patte** : Concertiste, DE  
**Isabelle Marie** : 1<sup>er</sup> prix du CNSMP, harpe solo de l'orchestre de l'Opéra de Lyon et de l'Orchestre de Lucerne. Professeur à la Ville de Paris. Formatrice au DE

**Hautbois** **Sarah Langlais** : Prix d'Excellence CRR de Rueil-Malmaison, Lauréate du Concours d'Excellence de la Confédération Musicale de France, Premier Hautbois de la Philharmonie de Dijon

**Hautbois/Cor Anglais**  
**Benjamin Poulchard** : DE, Conservatoires de Garches et Chelles

**Lied et mélodie** **Francois Henry** : Études CNSMDP (piano, accompagnement, écriture et analyse)

**Musique de Chambre**  
**Raphaël Chrétien (Cours en français et en anglais)** : Concertiste, Conservatoire du Centre de Paris

**Piano**  
**Andrea Corazziani** : Concertiste, Conservatoire Ville de Paris piano et musique de chambre  
**Agnès Fargier-Lagrange** : Concertiste, Conservatoire ville de Paris  
**Claire Foison** : Concertiste, CRR Boulogne Billancourt  
**Hubert Guillard** : Concertiste, professeur formateur au CA  
**Francois Henry (cours sur pianos romantiques)** : Concertiste, Études CNSMDP  
**Teresa Janina Czeka****j (Cours en français, polonais et russe)** : Lauréate de concours i

nternational, Concertiste, CA  
**Sook-Hee Kim (Cours en anglais et coréen)** : Université de Kangnung-Wonju National  
**Camille Jauvion** : Études Académie Ferenc Liszt de Budapest, Concertiste  
**Olivier Laville** :Musikhochschule de Cologne et Freiburg, CA, CRD de Mantes en Yvelines.  
**Caroline Marty** : Concertiste, 1<sup>er</sup> prix du CNSM Lyon, CA ,CRD d'Orsay  
**Gilles Nicolas** : Concertiste, partenaire de Jacques Prat, CRC Suresnes  
**Murielle Petit** : Concertiste, Professeur à l'École Nationale de Musique de Chartres  
**Frédérique Portejoie-Lagarde** : Concertiste, Conservatoires de Paris et Levallois-Perret  
**Alberto Portugheis (Cours en français, anglais, espagnol, italien et portugais)** : Concertiste, Masterclasses  
**Piano 4 mains** **Duo Spina-Benignetti (cours en français, anglais, Italien, espagnol et allemand)**  
Lauréates concours internationaux, concertistes & professeurs (CRD Saint Quentin et CMD Soissons, Académie Internationale Aimart de Rome) www.spinabenignetti.com  
**Piano Jazz**  
**Saxophone jazz** **Pierre Laporte** : Études American School of Modern Music, Bill Evans Piano Academy  
**Samuel Tessier** : DEM classique au CRR d'Angers, Diplôme de concert région Grand-Est, DEM jazz au CRR de Bourg-la-Reine, Bachelor de jazz au Royal Conservatoire of Scotland, licence de musicologie université Angers

**Technique Alexander**  
**Christine Clicquot de Mentque** : Professeur diplômée de la Technique Alexander au CFTA. Professeur au CFTA de Paris

**Trombone jazz** **Frédéric Clameil** : Concertiste, DE de jazz, professeur au Mée sur Seine et à Troyes  
**Violon** **Ruggero Capranico (Cours en français et italien)** : Lauréat de concours internationaux, Conservatoires des 11<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup>  
**Stéphanie Courouble** : DFS du CNSM de Paris, DE, CRC de Bry-sur-Marne et ville de Paris  
**Leyli Karreya** : Concertiste, chercheuse en ethnomusicologie à la Sorbonne.  
**Ani Poghosyan (cours en français, anglais et russe)** : Concertiste, Conservatoire de Beauvais  
**Oleksandr Semchuk (Cours en anglais, italien et russe)** : Concertiste, Professeur à l'Academia di Imola

**Violoncelle** **Virginie Constant** : Membre du Trio Élégiaque, Diapason d'Or au disque, Prix Internationaux, Professeur au Pôle supérieur de Bretagne Loire Atlantique.  
**Maude Ferey** : Chambriente, Études Royal College of Music de Londres, Conservatoires de Honfleur et Pont l'Évêque.  
**Béatrice Noël** : Concertiste, Professeur CA titulaire Ville de Paris

**SESSION du 11 au 16/07**

**Alto** **Caroline Berry** : Études Nice, Boulogne Billancourt, Gennevilliers et ville de Paris, Licence d'alto à l'IMEP de Namur (Belgique) Professeur CRR d'Aubervilliers et les Lilas.  
**Bénédicte le Maréchal** : Études CRR de Boulogne Billancourt et Rotterdam, DE, CRC Ste Geneviève des Bois et St Michel sur Orge

**Chant**  
**Clarinette**  
**Sylvie Sullé** : Études CNSMDP, Ville de Paris Présidente de l'UPMCF (promotion Lyrique)  
**Silvestre Courtois** : DE, CRC Neuilly sur Marne  
**François Pascal** : Concertiste, DNSPM, DE, conservatoire du Perreux , de St Michel sur Orge et Ste Geneviève des Bois, supplémentaire orchestres parisiens

**Composition/Analyse /Écriture**  
**Étienne Kippelen** : Compositeur, Professeur d'analyse CRD de Bobigny et CRR de Paris, Enseignant à l'Université d'Aix-Marseille

**Contrebasse** **Renaud Bary** : CNSMDP, Membre Garde Républicaine, Musique de chambre. CRD Evreux  
**Cor** **Sylvain Carboni (cours en Français, Anglais)** : Co-Soliste à l'opéra de Marseille

**Clement Houy** : Corniste à l'Orchestre des Pompiers de Paris

**Déchiffrage/Accompagnement**  
**Olivier Dauriat** : Concertiste, CNSMP de Paris  
**Flûte** **Pierre-Yves Artaud** : Concertiste, Professeur honoraire CNSMDP, ex directeur de recherche l'IRCAM, 5 prix du disque, DHC Université de Bucarest  
**Marion Candy** : Études au CNSMDP, Concertiste, CA, CRR de Boulogne-Billancourt

**Carine Dupre** : Orchestre ODSPY, à l'OFF, Conservatoires Ville de Paris, Viroflay et Cosne sur Loire  
**Mihi Kim** : Concertiste, Masterclasses, professeur à l'ENM de Paris  
**Charlotte Perez** : Études CNSMDP, DE, Conservatoire La Queue-en-Brie  
**Flûte/Piccolo** **Patricia Nagle** : Concertiste, Professeur à l'ENM de Paris, Masterclasses  
**Johanne Favre-Engel** : Flûte solo de l'Orchestre Philharmonique du Maroc, Quatuor Eolia, DE, ville de Paris

**Harpe** **Claire Janicaud Souga** : CNSMD Lyon, DE, Conservatoire CRC Puteaux, Ecole de Musique de l'Harmonie du pays de Meaux  
**Audrey Perrin** : Diplômée CNSMDP, CNSMDL. DE, CA Ville de Paris, Soliste Orchestre Padeloup

**Hautbois** **Sarah Langlais** : Prix d'Excellence CRR de Rueil-Malmaison, Premier Hautbois de la Philharmonie de Dijon  
**Hautbois/Cor Anglais**

**Benjamin Poulchard** : DE, Conservatoires de Garches et Chelles

**Piano** **Fanny Bourrillon (Cours en français, anglais)** : Études à l'Académie supérieure de Tallinn et de Strasbourg (Haute École des Arts du Rhin). Diplômée philosophie de l'art et esthétique musicale  
**Bernadette Burgos** : Concertiste, DE piano et accompagnement, Membre du duo Lusigando  
**Paolo Cuccaro (Cours en italien, anglais)** : Concertiste, conservatoire Paisiello de Taranto

**Teresa Janina Czeka****j (Cours en français, polonais et russe)** : Lauréate de concours internationaux, concertiste, CA  
**Raphael Epstein** : 3<sup>e</sup> prix au Concours International Milosz Magin (2009)

**Agnès Fargier-Lagrange** : Professeur au Conservatoire de la ville de Paris  
**Hubert Guillard** : Concertiste, professeur formateur au CA  
**Masao Kitsutaka (Cours en Français, Japonais)** : Études HEM Genève, Lauréat concours internationaux, Concertiste, Professeur Ferris Université et Musashino Academia Musicae.  
**Paola Meloni** : Diplômes Cagliari, Schola Cantorum, Lauréate de concours internationaux

**Frédérique Portejoie-Lagarde** : Concertiste, Conservatoires de Paris et Levallois-Perret  
**Lorène de Ratuld** : Concertiste - CA - Professeur au CRC de Vitry-sur-Seine  
**Michele Rossetti (Cours en Italien, Anglais)** : Études Conservatoire Milan, Concertiste, Directeur International courses Norcia (Italie)  
**Ayano Shimada (Cours en Allemand, Français, Japonais)** : Concertiste, lauréate de concours internationaux (Sydney, Jean Françaix). Professeur Ueno Gakuen de Tokyo

**Saxophone** **Philippe Portejoie** : Concertiste, Professeur au CRR de Paris

**Technique Alexander**  
**Christine Clicquot de Mentque** : Professeur diplômée de la Technique Alexander au

CFTA. Professeur au CFTA de Paris  
**Trompette** **Clément Foissel** : Master CNSMDP, Trompettiste Musique Principale de l'Armée de Terre, Conservatoire de Compiègne et Le Vesinet

**Trombone** **Alejandro Biot Sanchis** : Études Alicante, remplacements orchestres, Lauréat concours Internationaux

**Violon** **Ruggero Capranico (Cours en français et italien)** : Lauréat de concours internationaux, Conservatoires de Paris  
**Olga Carboni (cours en français, anglais, allemand et russe)** : Études Hochschule für Musik Leipzig, Concertiste

**Leyli Karreya** : Concertiste, chercheuse en ethnomusicologie à la Sorbonne  
**Xiao Fu Zhou** : Concertiste, études au Curtis Institute of Music et Juilliard School avec Dorothy Delay

**Violoncelle** **Vincent Daguet** : Concertiste, professeur certifié au CRD de Blois. Violoncelle solo de l'Ensemble Orchestral du Loir et Cher. Membre du duo Lusigando  
**Katalyn Péronno Darabont** : Académie de musique Budapest, ancien membre Orchestre de l'Opéra de Hongrie, DE  
**Maude Ferey** : Études Royal College of Music de Londres, Conservatoires de Honfleur et Pont l'Évêque

**Cours de Direction d'orchestre : du 02 au 15/07**  
**Bruno Cinquegrani** : Ancien Chef Associé, Opéra de Los Angeles, www.brunocinquegrani.com