

Auditorium du Conservatoire de Gagny
Mercredi 4 Mars 2020 à 19h

Incursion dans le répertoire de piano contemporain

Elèves de la classe de François Henry :

György Kurtág (1926) : Perpetuum mobile	Selyan Vivargent
György Kurtág : Valse en do	Maxence Gendron
György Kurtág : Harmoniques mélancoliques	Daphné Le Goff
Juliusz Łuciuk (1927) : Le vol vers la lune. Une abeille obstinée.	Gabriela Fulga
François Henry : Valse égarée	Sarah Chaigneau
François Henry : Danse boiteuse & Ombres et silhouettes	Maxence Jacqmin
Alexandre Theodoulides : Au fond des océans	Tiago Dias Moreira
Gérard Pesson (1958) : Midi/Montfort	Lyna Akchiche
Gérard Pesson : une autre manière de décrire la pluie	Romane Paradela
George Crumb (1929) : Berceuse de l'enfant Jésus	Clara Abitbol
Alain Louvier (1945) : Agrexandrin n°5	Delphine Robert

Elèves de la classe de Sebastian Ene :

Matthieu Stefanelli : Jeux de Mime, extraits :

1. Chenille

Lily-Rose Charligny

6. Serpents

Manon Gasca & Gabriel Nguyen

2. Papillons

Andjeli Kancel

3. Lucioles

Neji Touala

1. Chenille

Béryl Cazaux

4. Tarantule

Mahavali Kancel

6. Serpents

Manon Gasca

10. Sauterelles

Côme Blateron