

CANTUS FORMUS

Trois concerts à l'auditorium Marcel Landowski du CRR de Paris

Lundi 25 Avril

à 15h30 :

- **Nicolas BACRI** – Cantate
Marie-Laure Garnier, mezzo & Mary Olivon, piano

à 19h00 :

- **Dimitri TCHESNOKOV** - symphonie ukrainienne

Mardi 26 Avril

à 18h30 :

- **David MAW** : "*Mon cœur qui s'oublie*"

- **Gerald FINZI** : "*To Joy*"

Roselyne Martel, soprano & David Maw, piano

- **Gerard SCHURMANN** : *Sonatine pour flûte et piano*

Patricia Nagle, flûte & Aya Okuyama, piano

- **Michel LYSIGHT** : *Hikari*

Patricia Nagle, flûte & Eliane Reyes, piano

- **Michel LYSIGHT** : *Palimpsestes*

Eliane Reyes, piano

- **Fabien TOUCHARD** :

Ricordi lontanissimi pour flûte en sol, alto et piano

Ludivine Moreau, flûte ; Ieva Sruogyte, alto & Saori Kuriyama, piano

Le silence tombe en moi comme un fruit, sur des poèmes d'Anne Perrier, pour mezzo, violoncelle et piano

Three Things sur un poème de Yeats, pour mezzo et piano

Brenda Poupard, mezzo ; Thibaut Reznicek, violoncelle & Mary Olivon, piano

- **Maxence GRIMBERT-BARRÉ** - *Quatre miniatures, pour quatuor à cordes et récitante*

Jérémy Billet, Adrien Bellom, Justine Metral, Aurélie Allexandre d'Albronn et Albane Meyer

- **Marcelle de MANZIARLY** - *Sonate pour deux pianos*

Ariane Jacob & François Henry, pianos