

Les Riches Heures de l'Opus 100

5 manifestations exceptionnelles autour de l'orgue
historique Dalstein-Hærpyfer (1894)
de l'église Saint-Martin de Hayange

Dimanche 1^{er} mai 2022 à 16 h

CÉSAR FRANCK ET CHARLES-MARIE WIDOR

L'orgue symphonique à l'Exposition universelle de Paris de 1878

Olivier Schmitt (Organiste titulaire)

Samedi 7 mai 2022 18 h – *entrée payante**

OPERA SACRA – L'AFFAIRE THÉODORE GOUVY

(Th. Gouvy, F. Mendelssohn, G. Meyerbeer)

Ensemble vocal « Les Lumières » dir. Michel Rychlinski

Dimanche 29 mai 2022 à 16 h

L'ÉCOLE FRANÇAISE D'ORGUE

(Cochereau, Franck, Langlais, Tournemire, Vierne et Widor)

Maurice Clerc (Dijon, Cathédrale Saint-Bénigne)

Samedi 25 juin 2022 à 20 h

CÉSAR FRANCK, SES MAÎTRES ET SES ÉLÈVES

Éric Lebrun (Paris, Saint-Antoine-des-XV-XX)

Dimanche 25 septembre 2022 à 16 h

CÉSAR FRANCK ET ALEXANDRE GUILMANT

Le choral symphonique pour orgue

Frédéric Mayeur (Nancy, Sacré-Cœur,

Dijon, Cathédrale Saint-Bénigne)

LIBRE PARTICIPATION

*(plein tarif : 20 € ; tarif de groupe 17 € ; tarif étudiant/chômeur : 10 €)

Retransmission sur écran géant



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen

