

~ Mercredi 15 Janvier 2025 à 18h, salle Varèse au CRR de Toulouse ~



Concert de la classe de piano de François Henry

Bach : Prélude et fugue n°5 en ré Maj (2^{ème} cahier)

Chopin : Étude op. 25 n°8

Mendelssohn : Variations sérieuses op. 54

Juliette Cornic

Bach : Petit prélude en ré min

Chopin : Valse posthume en la min

Célia Zeller Lenormand

Bach : Prélude et fugue en si M (2^{ème} cahier)

Haydn : 1^{er} mvt de la sonate n°60 hob. XVI. 50 en ut Maj

Jakob Bonnefon

Mozart : Sonate n°6 Kv 284 en réM, finale

Juliette Cornic

Mozart : finale de la sonate kv. 279 en ut M

Nathan Chardonnet

Bach : Suite française n°5 en sol M : Allemande & Courante (Inès), Sarabande (Nathan), Gavotte (Inès), Gigue (Nathan)

Inès de Vathaire et Nathan Chardonnet

Kabalevsky : Finale de la sonatine n°1

Nathan Chardonnet

Chostakovitch : Danse de la poupée n°7 en réM

Otar Tevoradze : Les Chevaux du cirque

Célia Zeller Lenormand

Beethoven : sonate n°6 en entier

Lou Henrebring

Mozart : Sonate n°14 kv. 457 en ut m, 1^{er} mouvement

Aslan Antri Bouzar

Beethoven : sonate n°5, 1^{er} mouvement

Mozart : finale de la sonate kv. 279 en ut Maj

Debussy : Clair de lune

Ambre Théallier

Debussy : Doctor Gradus ad Parnassum

Jēkabs Mediņš - Sonatine n°3, mvt 3

Raphaël Vanhems

Brahms : Rhapsodie op. 79 n°2 en solm

Aliénor Jallifier Verne

Chopin : scherzo n°2

Aslan Antri Bouzar

Chopin : Sonate n°2, 1er mouvement

Debussy : Étude pour les agréments

Chopin : étude op. 25 n°6

Jakob Bonnefon

Chopin : Etude op. 10 n°5

Elsa Benoit

Chopin : Étude op. 10 n°8

Camille Rousseau

Saint-Saëns : Étude en forme de valse op. 52 n°6

Prokofiev : Finale de la sonate n°7

Juliette Cornic