

Salle STRAUSS :

Classes d'accompagnement :

18h

Ambre Bouyer, violon et Chloé Anglade, piano : symphonie espagnole de Lalo, 1er mvt. 8'

Pièces pour 4 PIANOS :

18h10

- Bach concerto BWV 1064 pour 3 claviers et orchestre n°2 en utM, arrangé pour 4 pianos 5'30

- Piano 1 : Alienor jusqu'à mesure 24 (1er temps), puis Malik à partir de la mesure 27

- Piano 2 : Corentin

- Piano 3 : Etienne jusqu'à mesure 24 (1er temps), puis Mina à partir de la mesure 27

- Piano 4 (réduction d'orchestre) : Chloé

18h16

- Tchaïkovsky : **Trepak** (arr. Pierre-Olivier Schmitt pour les percussions, arr. Christine Fonlupt pour les pianos) (2')

→ Nathan Chardonnet, Adele Adam Pironnet, Milo Mouden Serignac, Maxence Amiez, Aurèle Couix, Filip Raicu, Pinfei Chen, Charles Feng, pianos

- Tchaïkovsky : **Danse de la fée dragée** (arr. Pierre-Olivier Schmitt pour les percussions, arr. Christine Fonlupt pour les pianos) (3')

→ Céleste Lecrosnier, Lou Hernebring Jiang, Raphaël Vanhems, Yannick Xu, Viviane Perrin, Lucie Wang Huan, Anna Zinovyev, Mickael Alfaro, pianos

- Malo Courbaron : **Rei momo, pour 4 pianos et 8 pianistes** (4')

Chloé Anglade, Pernelle Fismes, Maxime Gheorghita, Anouk Bouvard, Naël Khellafi, Camille Ferré, Yasen Glushkov, Alex Feng, pianos

(direction : François Henry)

Pièces en duo :

18h30

- Max Fournet et Nael Khellafi "Sérénade" de Schubert a 4 mains (chez Ania). 5'

- Mozart : Sonate Kv. 448, 1er mvt, par Jonas Baunee et Anna Jbanova. 6'

- Ali et Matteo (chez Irène et Laurent) : une petite pièce à 4 mains

18h45

- Manon Duplaa (chez Irène) 2 duos avec violoncelle : une pièce (Rhinoféroce) avec sa petite sœur Olivia, élève de Blandine, et une pièce de Dvorak avec Emilie, élève d'Alice

- Apolline Bullier (chez Irène) duo alto/piano Berceuse de Rebecca Clarke, avec Eva, élève de Valérie

19h : programme violes de gambe

19h30

2 PIANOS à 8 mains avec les profs de piano

Mendelssohn : Ouverture du Songe d'une nuit d'été, avec Irène Blondel, Laurent Molines, Ana Laurichesse et Angela Fandeeva

19h45 : **PIANO SOLO :**

Vitrine d'élèves en cycle 3

19h45

Classe de François :

- Camille Rousseau : Bach - Prélude et fugue n°6 (cahier 2) & Debussy - Isle joyeuse (10')

- Aslan Antri Bouzar (15') :

Prélude de la Partita n°2 de Bach ; Etude de Chopin op. 10.1 ; Reflets dans l'eau de Debussy

20h10

-Classe de Mayuko :

Héloïse : Grieg – sonate op. 7 , 1^{er} mvt

Vitrine d'élèves en cycle 2 et orientation :

20h20

- Classe de Gérard :

Léa Nguyen, 2C1 : Rachmaninov, une Sinfonia en fa M et la 1^{re} romance sans paroles en mi majeur (8')

Olivier Monier, 2C2 : Finale de la Pathétique de Beethoven (5')

Léon Cots 2C3 : 1^{er} mvt de la Sonatine de Ravel (5')

- Classe Lucie :

Valentin Chilleme : Beethoven, sonate 5 , 1^{er} mvt & Finale de la sonatine de

Ravel (10')

Piano pluriel (4 mains et 4 pianos) profs-élèves :

20h50 : **2 PIANOS à 8 mains avec les profs de piano :**

Mack Wilberg : *Fantaisie sur des thèmes de Carmen de Bizet*

Pianos : Gérard Rial, Mayuko Ishibashi, Angela Fandeeva, François Henry

21h

Bernstein : Ouverture de Candide, par Gérard Rial et Anna Jbanova

21h05

Andy et Noa Ranarijaona dans la "Petite suite" de Debussy a 4 mains (élèves Mélina)
15'

21h20

Chloé Le Gac : **Pianos Tango**, pour ensemble de percussions et 8 pianistes (3'30)

Léon Cots, Luis de Franca Tabosa, Line Soulet, Alice Faure, Maïa Davignon, Moïra

Richard, Laurence Evellin Katsuki, Louise Campos, pianos

(direction : Irène Blondel)

21h25 : **Bedřich Smetana** : *Rondo* / Pour deux pianos à huit mains

Laurent Molines, Mayuko Ishibashi, Anna Jbanova, Gérard Rial, Irène Blondel,

François Henry, Ana Laurichesse, Angela Fandeeva, Lucie Couailler.

SALLE AMADEUS :

Musique en trio :

18h Iban Falguieres (chez Irène) en trio : Schubert Pâtre sur le rocher.

Piano solo - Vitrine d'élèves en cycle 3 :

18h15 Classe de Laurent : 20'

- Livio Bonnet : Jardins sous la pluie Debussy, et op 25 n 1 Chopin, 7'

- Aymeric Pigout : Etude op. 10 n°12 (3')

- Gaspar Frau Besse : Liszt - Jeux d'eau à la villa d'Este. 9'

Classes d'accompagnement :

18h35

-Malik Duprat et Marie Perrin Sancen sonatine pour flûte (1et2) 8'

- Malik Duprat, Nubia Cruzet mandoline et Adam Abu Faraj violon : Debussy Sérénade of the doll et The snow is dancing. 9'
- Gaspar Frau Besse et Lise Touati Davydov Allegro de concert 10'
- Louis Mambrini, violon et Corentin Briand Sarlabous : Concerto kv 216 de Mozart en sol M, 1er mvt. 8'30

Musiques « nocturnes » (classes d'Anna Jbanova et Gérard Rial) :

19h10

- Adele ADAM-PIRONNET : 3eme nocturne de Balakirev 6'
- Mila Trevisian : Liszt Consolation (n°3?) 5'
- Camille Ferré (1c2) : Berceuse de Maykapar 2'
- Jean Loup Miao 1C4 : Fleurs solitaires de Schumann (scènes de la forêt) 4'

Classes d'accompagnement (suite) :

19h30

- Emilie Sigrist et Camilla Aparicio : Poulenc - Air romantique 1'30
- Iveren Malkhasyan et Camilla Aparicio : Rachmaninov - Sdies Kharacho 4'30
- Pernette Fismes et Lucie Chantelot Mendelssohn concerto 1er mvt (jusqu'à la cadence) 8'

19h45

- Camille Boyer et Ixuene Zhang : Grieg - Danse norvégienne n°1 (5')
- Noah Yates et Aymeric Pigout : Rachmaninov - Thème russe 5'
- Marco Crettiez et Maxime Valy : Massenet - Meditation de Thaïs 5'

20h

- Capucine Bret et Yihzou Hé : Schubert Fruhlingstraum + 1 air 8'
- Aliénor Jalifier et Catharina Mangane : Schubert – 2 Lieder extraits de la Belle Meunière 8'
- Adriana Gorostiague et Marie Arnoult : Debussy - La romance d'Ariel 4'30
- Adriana Gorostiague et Louna Hainaut : Haydn - concerto pour hautbois 1er mvt 10'

20h30

- Mina Dolcerocca et Noé Donadio : Allegro de concert de Davydov 10'
- Thomas Dubois, piano et Alicia Espi, violon: 1ère partie de la symphonie espagnole de Lalo 5'

Piano solo (suite) :

20h50

- Pernette Fismes : 6ème nocturne de Fauré 9'
- Aliénor Jallifier Verne (12') :

Prélude et fugue en do# min de Bach (2eme cahier) ; étude de Chopin op. 25.12

21h15 : autres propositions en piano solo ?